

## SingBeethoven

Sing-Projektwoche des Musik-Collegiums Schaffhausen für Schülerinnen und Schüler der 3., 4. und 5. Klasse  
5. bis 8. Juni 2023 in Schaffhausen



Foto: Musikfest ION Nürnberg/Anestis Aslanidis

Für unsere Projektwoche «SingBeethoven» wählen wir aus den Werken des berühmten Komponisten Ludwig van Beethoven einige ganz bekannte Stücke aus. Diese werden für Kindersingstimmen arrangiert, mit Texten versehen und werden so zu Liedern zum Mitsingen. Die Kinder werden durch erlebtes Singen und mit kleinen Geschichten und Anekdoten an Beethovens Musik herangeführt. Kindern den Schatz dieser tollen Musik zu erschliessen ist die Botschaft von «SingBeethoven».

Beethovens Kompositionen sind häufig mit wiederholenden Melodien versehen und dadurch sanglich inspiriert und angelegt. Diese sind von erfahrenen Arrangeuren kindgerecht aufbereitet. Die Kinder singen z.B. «Für Elise», «Die Sturmsonate» und «die Mondscheinsonate». Ausserdem den 2. Satz der «Pathétique» und natürlich die berühmten Themen der Sinfonien Nr. 3, 5, 6, 7 und bei der Sinfonie Nummer 9 mit Originaltext.

Bei dieser Projektwoche vermitteln wir den Schülerinnen und Schülern der 4./5. Klassen ein altersgerechter Zugang zur Musik von Ludwig van Beethoven. Die Kinder erarbeiten die Stücke gemeinsam und erleben das Singen im Chor. Beim öffentlichen Abschlusskonzert am Donnerstag, 8. Juni 2023, um 18.30 Uhr im St. Johann in Schaffhausen erleben sie das Chorsingen als musikalisches und interkulturelles Gemeinschaftserlebnis. Begleitet werden sie dabei vom Frank-Schlichter-Jazzensemble. Das Publikum – Geschwister, Eltern, Tanten, Grosseltern und Bekannte, dürfen an zwei Stellen sogar mitsingen.

## Zielgruppe

Dieses Angebot richtet sich an Schüler und Schülerinnen der 3./4./5. Klasse und ihre Lehrpersonen.

## Schulung Lehrkräfte und Ablauf

- Eine Informationsveranstaltung für alle interessierten Lehrpersonen sowie solche, die an diesem Projekt teilnehmen möchten, findet am Mittwoch, 15. März, um 13.30 Uhr via Zoom statt:

**Thema: Sing Beethoven**  
**Uhrzeit: 15. März 2023, 13.30 Uhr**  
<https://zoom.us/j/93911205939?pwd=aUg1eUNrdVo0RlV3a2wxZFJk5jUT09>  
**Meeting-ID: 939 1120 5939**  
**Kenncode: 319321**

- Die Anmeldung der Schulklassen ist auch danach möglich. Nach Eingang des vollständig ausgefüllten Anmeldeformulars wird die Teilnahme durch die MCS-Geschäftsstelle bestätigt.
- Die Projektwoche dauert vom Montag, 5. bis Donnerstag, 8. Juni. Geprobt wird täglich in der Konzertkirche St. Johann in Schaffhausen (jeweils am Vormittag). Es gibt zwei Gruppen, die von Montag bis Mittwoch zu unterschiedlichen Zeiten proben (siehe Programm). Am Donnerstag muss der ganze Tag eingerechnet werden. Dann werden beide Gruppen zusammengeführt.
- Die Kinder bekommen am Montag, 5. Juni ein Liederheft. Die Lehrpersonen sind bei den Proben dabei, haben aber keine Vermittlungsaufgaben.
- Die Lieder müssen nicht vorher einstudiert werden, das geschieht alles in der Projektwoche.
- Am Donnerstag, 8. Juni zum Abschluss der Projektwoche werden alle Klassen zusammengeführt. Es folgt eine gemeinsame Generalprobe sowie ein gemeinsames Konzert unter der Leitung von Friedhilde Trübn.
- Bei der Aufführung können ca. 200 Schülerinnen und Schüler teilnehmen.
- Die Teilnahme an dieser Projektwoche ist für die Schulen kostenlos.

Die Anmeldung erfolgt mit dem Anmeldeformular online oder per Post. Die Anmeldungen werden nach Eingang berücksichtigt. Anmeldeschluss ist der Sonntag, 19. März 2023.

Weitere Informationen unter: [www.schaffhausen-klassik.ch](http://www.schaffhausen-klassik.ch)

Für Fragen: Telefon 052 533 08 12 oder [info@schaffhausen-klassik.ch](mailto:info@schaffhausen-klassik.ch)

Wir freuen uns, wenn möglichst viele Schülerinnen und Schüler teilnehmen und bei diesem begeisterndem Projekt dabei sind!

Friedhilde Trüün, die Initiatorin und künstlerische Leiterin des Projekts «SingBeethoven», ist Kirchenmusikerin, Vokalpädagogin und Autorin von Büchern über das Singen und Musizieren mit Kindern. Friedhilde Trüün studierte Kirchenmusik in Herford sowie Stimmbildung und Gesang bei Prof. Kurt Hofbauer in Wien. Während ihrer Berufstätigkeit als Kantorin und Gesangspädagogin beschäftigte sie sich intensiv mit der Stimme von Kindern und Jugendlichen und gilt heute als Experte in diesem Bereich.



Foto: Klaus Rother

Sie war nach ihrer Tätigkeit als Kirchenmusikerin in Reutlingen von 2003-2008 Dozentin an der Landesakademie in Ochsenhausen. Von 2010 bis 2018 war sie als Honorar-Professorin an der Hochschule für Kirchenmusik in Tübingen für Kinderchorleitung und -stimmbildung tätig. Ausserdem hat sie bis 2015 als konzeptionelle Mitarbeiterin bei dem Drogeriemarkt die «Singenden Kindergärten» deutschlandweit mitgestaltet. Seit 2009 ist sie freiberuflich und leitet heute an der Musikschule Tübingen den gemischten Jugendchor und den Teeniechor und hat die Leitung des Erwachsenenchores NotaBene in freier Trägerschaft inne. Weiterhin gibt sie an Hochschulen und Universitäten Seminare und Kurse zur Stimmbildungs- und Kinderchorarbeit. Sie ist Autorin der Stimmbildungsbücher «Sing Sang Song I-III» für Kinder und Jugendliche, erschienen beim Carus-Verlag. Friedhilde Trüün initiiert, konzipiert und leitet die Mitsingprojekte «SingBach», «SingRomantik» und «SingBeethoven» und wohnt in Tübingen.

## Kinder- und Familienkonzert SING BEETHOVEN

Das öffentliche Konzert am Donnerstagabend, 8. Juni 2023 um 18.30 Uhr in der Konzertkirche St. Johann, Schaffhausen kostet für erwachsene Zuhörer\*innen CHF 20. Für Kinder, Schüler\*innen, Auszubildende und Studierende bis 25 Jahre ist der Eintritt frei.

Weitere Informationen unter: <https://schaffhausen-klassik.ch/9-kinder-und-familienkonzert-goetterfunken/>

Anmeldeformular zur Projektwoche SingBeethoven vom 5. – 8. Juni 2023  
mit Konzert am 8. Juni 2023, im St. Johann, Schaffhausen

Detailprogramm:

Geprobt wird vom Montag, 5. Juni bis Donnerstag, 8. Juni 2023 täglich in der Konzertkirche St. Johann in Schaffhausen (jeweils am Vormittag).

Es gibt zwei Gruppen, die von Montag bis Mittwoch zu unterschiedlichen Zeiten proben (siehe Programm). Am Donnerstag werden beide Gruppen zusammengeführt.

Montag, 05. Juni 2023	Dienstag, 06. Juni 2023	Mittwoch, 07. Juni 2023	Donnerstag, 08. Juni 2023
1. Gruppe 08.00 – 10.00 Uhr SingBeethoven  2. Gruppe 10.30 – 12.30 Uhr SingBeethoven	1. Gruppe 08.00 – 10.00 Uhr SingBeethoven  2. Gruppe 10.30 – 12.30 Uhr SingBeethoven	1. Gruppe 08.00 – 10.00 Uhr SingBeethoven  2. Gruppe 10.30 – 12.30 Uhr SingBeethoven  12.45 – 13.30 Uhr Besprechung Lehrpersonen mit Friedhilde Trüün	Alle! (1. und 2. Gruppe) 08.00 – 11.00 Uhr SingBeethoven
Nachmittag frei	Nachmittag frei	Nachmittag frei	Nachmittag  Alle! (1. und 2. Gruppe) 15.45 – 17.45 Uhr Generalprobe mit Band  18.00 Uhr Einlass Publikum  18.30 Uhr Öffentliches Konzert

Ich nehme mit meiner Schulklasse (3./4./5. Klasse) an der Projektwoche «SingBeethoven» mit Konzert teil.

Klasse(n) / Schulhaus: \_\_\_\_\_

Name der Lehrperson(en): \_\_\_\_\_

Anzahl Schülerinnen und Schüler der 3./4./5. Klasse: \_\_\_\_\_

Ich wünsche in die 1. Gruppe  oder in die 2. Gruppe  eingeteilt zu werden.

Mir spielt es keine Rolle, in welche Gruppe meine Klasse eingeteilt ist:

Telefonnummer für Rückfragen: \_\_\_\_\_

E-Mail-Adresse: \_\_\_\_\_

Bemerkungen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Anmeldung bis 19. März 2023

per E-Mail: [info@schaffhausen-klassik.ch](mailto:info@schaffhausen-klassik.ch)

per Post: Musik-Collegium Schaffhausen, Fronwagplatz 24, 8200 Schaffhausen

Weitere Informationen unter: [www.schaffhausen-klassik.ch](http://www.schaffhausen-klassik.ch), Telefon 052 533 08 12,  
[info@schaffhausen-klassik.ch](mailto:info@schaffhausen-klassik.ch)